

# শ্রী শ্রী শিলাবতী পঞ্চগ্রামীণ মেলা কমিটি বড়গ্রাম

গভঃ রেজিকৃত নং এস/১এল/২২১৭-২০০১

বর্তমান শিলাবতী মেলা কমিটির পরিচালক মন্ডলী

২০১১ সাল

১।	সব্বা শ্রী মদন মোহন মাহাত (সভাপতি)	সরচাকলতা
২।	মদন চন্দ্র সহিষ (সহ সভাপতি)	চক্গোপালপুর
৩।	গোপালকৃষ্ণ মাহাত (সম্পাদক)	বড়গ্রাম
৪।	শুকদেব নন্দী (সহ-সম্পাদক)	বড়গ্রাম
৫।	ভূদেব সিং সর্দার (কোসাধ্যক্ষ)	বরিয়্যারপুর
৬।	সহদেব দেবশর্মা (কনভেনার)	সরচাকলতা
৭।	সন্তোষ কুমার মাহাত সদস্য	নপাড়া
৮।	সদানন্দ মাহাত	(সরচাকলতা) ও গুপ্তা
৯।	গুরুপদ রায়	বড়গ্রাম
১০।	সুধীর কুমার মাহাত	দাঁন্দুড়ি
১১।	সীতারাম মাহাত	নপাড়া
১২।	রথুলাল রাজোয়াড়	বড়গ্রাম
১৩।	বিশ্বজিৎ মর্দুদি	বড়গ্রাম
১৪।	অশ্বিনী রাজোয়াড়	বড়গ্রাম
১৫।	অমূল্য গরাই	সরচাকলতা
১৬।	ভাগবৎ সহিস	"
১৭।	নিশিথরঞ্জন মাহাত	"
১৮।	জগদীশ মাহাত	লেদাড়ি
১৯।	আদিত্য প্রসাদ হেমব্রম	কুদুড়কা
২০।	বিকাশ মাহাত	নপাড়া
২১।	বুদ্ধেশ্বর মন্ডল	কুদুড়কা

২২। নীলকমল মন্দি	সদস্য	রাজ্জালী
২৩। নরেন মন্দি	"	রাজ্জালী
২৩। অনাথবন্ধু নন্দী	"	রাজ্জালী
২৫। রাখাল চন্দ্র মাহাত	"	নপাড়া পুরাবাগান
২৬। স্বপন ব্যানাজী	"	বড়গ্রাম
২৭। অসিত গরাই	"	বড়গ্রাম
২৮। গণেশ মন্দি	"	বড়গ্রাম
২৯। আনন্দময় নন্দী	"	বড়গ্রাম
৩০। অরুণ মাহাত	"	বড়গ্রাম
৩১। প্রদীপ নন্দী	"	বড়গ্রাম
৩২। বাদল সহিস	"	বরিয়্যারপদুর
৩৩। লধর শা (নাইট গার্ড)	"	সরচাকলতা
৩৪। বিশু নন্দী (সিধান)	"	বড়গ্রাম
৩৫। সুনীল রায়	"	বড়গ্রাম
৩৬। চিত্তরঞ্জন মন্দি	"	বড়গ্রাম
৩৭। অনন্ত মন্দি	"	বড়গ্রাম
৩৮। অনিল মন্ডল	"	দাঁন্দুডি
৩৯। সুচাঁদ মাঝি	"	দাঁন্দুডি
৪০। যামিনী পরামানিক	"	বড়গ্রাম
৪১। উত্তম দাঁ	"	"
৪২। বিষ্ণুপদ হেমকুম	"	"
৪৩। বাপি দাঁ	"	ঘাটশীলা সিংভূম
৪৪। আলাউদ্দিন আনসারী	"	সরচাকলতা
৪৫। ইদরীশ আনসারী	"	বড়গ্রাম
৪৬। শশাঙ্কশেখর সেন	"	নপাড়া

## আশ্রম পরিচালক কমিটি

১।	সাধু সিং সর্দার	কন্ধুড়কা
২।	গোপাল মাহাত	চকগোপালপুর
৩।	কংগ্রেস সহিস	"
৪।	নিবেদ্য দাঁ	বড়গ্রাম
৫।	সুনীল মাহাত	চকগোপালপুর
৬।	সাধন সহিস	"
৭।	কিংকর সহিস	"
৮।	গৌরাজ কর্মকার	সরচাকলতা
৯।	গদাধর মুন্দি	বড়গ্রাম
১০।	উত্তম রাজোয়াদ	"
১১।	পরান ধীবর	"
১২।	বাবলু ঠাকুর	"
১৩।	সুবল দাঁ	"
১৪।	চৈপু পাল	"
১৫।	কৈলাশ পরামানিক	"
১৬।	ভীম পাল	"
১৭।	শিবু ধীবর	"
১৮।	শান্তি পাল	"
১৯।	ললিত পাল	সরচাকলতা
২০।	শিবু সহিস	চকগোপালপুর
২১।	চন্ডীচরন মাহাত	বড়গ্রাম
২২।	ঠেলু মাহাত	পিয়ালশোল
২৩।	দুলাল সহিস	চকগোপালপুর
২৪।	নারায়ণ মাহাত	নপাড়া
২৫।	কৃষ্ণপদ মাহাত	সরচাকলতা

## শ্রীশ্রী শিলাবতী পঞ্চগ্রামীন মেলার জুষ্টি মাহাত্ম্য বড়গ্রাম (জন্ম ঘটনা)

১৩৪৭ সালে বড়গ্রামে একটি মন্ডের জেলার হিন্দীভাষী সাধু আবিভূত হয়। উচ্চতা ৪ ফুটের মতো ডাক নাম পুটরু সাধু বাবা ভাল নাম ভগবানদাস মহন্ত। সাধু বাবা বললে হাসতেন সাধু খুড়ো বললে ৩০/৪০ ফুট তেতুল গাছে থাকলে ঝাঁপ দিয়া দিতেন ও হিন্দী ভাষায় গালাগালি দিতেন। গ্রামের বয়স্ক ব্যক্তিদের কাছে সংগ্রহ করে জানা যায় সাধুর বহু অলৌকিক বিদ্যা ছিল যেমন ভরা পুকুরে হেটে পারাপার গাছ হইতে ঝাপ দেওয়া বাসের আগে বড়গ্রাম আসা ৪/৫ ফুট উপরে আসন করা ইত্যাদি। নেশা করতেন গাঁজা একটি পিতলের লোটা ছিল কুলিতে ধূলা ধান চাউল কুড়াতে দোকানে ঢেলে দিয়া বলতেন গাঁজা দিজিয়ে। বড়গ্রামের মাহাত পাড়ায় গিরিশ মাহাতর খোলা পিড়াতে থাকতেন কাহারও বাড়ীতে উপজাতক হয়ে খেতেন না ডেকে নিয়ে গেলে খেতেন মদন ব্যানাজীর বাড়ীতে বেশী খেতেন। এই ভাবে বড়গ্রামে দুই বছর বসবাস করে ছিলেন। তারপর ১৩৪৯ সালের পৌষ মাসের শেষ দিকে সাধু বাবা ঘোষণা করে দিলেন আমি গিরিশ বাবার খোলা পিড়াতে দেহ রাখিব। গ্রামের যেত না কীর্তন দল হে আ ঘায়ে গা গিরিশ বাবার খোলা পিড়ামে, সাধু পদ্মশন করে ধ্যান মগ্ন হইলেন বৈকাল ২টায় ১ঘন্টা বাদে ৩টার সময় সাধু দেহ ত্যাগ করলেন। গ্রামের ৩টি কীর্তন দল কীর্তন শুরু করলেন গ্রামের মায়েরা ও বোনেরা সকলে ফুলের মালা উলধনি শঙ্খধনি করতে লাগলেন সমস্ত গ্রাম প্রদক্ষিন করে শিলাবতী শ্মশানে বহু



নিচে সমাধি করে দিলেন। বর্তমানে ঐ সমাধি স্থলে হরিনাম হয়। করেন ৮কৃষ্ণট মাহাতর চক্গোপাল গ্রামের বংশধরেরা। ঐ দিন হইতে শিলাবতী নদীর উৎপত্তি স্থলে হরিনাম শুরুর হইল ও মেলা আরম্ভ হইল। মেলা বহু নিচে ছিল, ভাঁঙ্গল থাকায় মেলাটি পণ্ডগ্রামের যুবকবৃন্দের সহযোগিতায় বর্তমানে যেখানে মেলা হয় এই স্থানে স্থাপন করিলেন। বর্তমানে একটি হরিমন্দির ও শিলাবতী মন্দির নির্মাণ করা হয়। মেলাটি পণ্ডগ্রামীন কমিটি দ্বারা ও জন সাধারণের সাহায্যার্থে পরিচালনা করা হয় মেলাটির বয়স বর্তমানে ৬৯ বছর। পৌষ সংক্রান্তি উপলক্ষে ৭ দিন মেলা অনুষ্ঠিত হয়। মেলাতে হরিনাম, বাউল গান, কবিগান কীর্তন অনাকুল ঠাকুরের সৎসঙ্গ ও নর নারায়ণ সেবা হয়। এই হইল শিলাবতী মেলার সূচনা। মেলাতে আসুন মায়ে মন্দিরে দান করুন ও মাকে দর্শন করুন।

বিনীত

শ্রীশ্রী শিলাবতী পণ্ডগ্রামীন মেলা কমিটি বড়গ্রাম



## -ঃ শিলাবতী নদীর উপস্থিতি বর্ণনা :-

বহু পুরাতন কালে হুড়া থানা পুরুলিয়া জেলার অন্তর্গত বড়গ্রামের পশ্চিম প্রান্তে দেওল ভিড়া নামক একটি পাথরের মন্দির আছে (বর্তমান ও আছে) উক্ত মন্দিরে মাচন্ডীর পূজা করতেন জয় পন্ডা নামক এক পন্ডা। জয় পন্ডার পূজা অর্চনা ও পরিচর্যা করার জন্য একজন দাসীও ছিলেন। ঐ দাসী মন্দিরের পূজার জিনিষ যোগাড় করে দিতেন। বহুদিন যাবৎ বসবাস করার পর পন্ডার গঙ্গাস্নান করার ইচ্ছা হইল। গঙ্গাস্নান করার সমস্ত জিনিষ ঐ দাসী যোগাড় করে দিলেন। যাইবার কালে পন্ডাকে একটি কাপড়ের পোঁটলা হাতে দিয়া বললেন বাবা এই পোঁটলাটি মা গঙ্গার জলে বিসর্জন করে দিবেন। জয় পন্ডা গঙ্গা স্নানে চললেন তখনকার দিনে ১০ দিন পায়ে হেঁটে গঙ্গায় পৌঁছলেন। গঙ্গা স্নান করে পূজা, আত্মিক তপস্বী সেরে বাড়ীর দিকে রওনা দিলেন। প্রায় ১ মাইল আসার পর দাসীর পোঁটলার কথা মনে পড়ে গেল। পুনরায় গঙ্গায় গেলেন দাসীর পোঁটলাটি গঙ্গায় বিসর্জন করে দিলেন মাগঙ্গা দুইহাত তুলে দাসীর পোঁটলাটি গ্রহণ করিলেন পন্ডা অবাক দৃষ্টি চেয়ে দেখলেন মা গঙ্গা দুইহাত তুলে গ্রহণ করলেন তবে কে ঐ দাসী। আমি সারাজীবন পূজা অর্চনা আরাধনা করলাম মা গঙ্গাকে দেখতে পাইলাম না কে ঐ দাসী। পন্ডা দ্রুত বেগে বাড়ীর দিকে ছুটতে লাগলেন। আর পাগলের ন্যায় বলতে লাগলেন কে মা তুমি তুমি আমায় ক্ষমা কর বল তুমি দেবী না মানবী। এই ভাবে বাড়ী পৌঁছালেন দেখলেন বাড়ীতে নেই জল আনার জন্য পূর্বা দিকে দারিদ্র স্রোতেরে গিয়াছেন পন্ডা ডাকতে, ডাকতে বলতে

লাগলেন কে মা তুমি আমায় পরিচয় দাও । দাসী বদ্ব্যত  
পারলেন পন্ডা আমার পরিচয় জেনে গেছে তাই ভক্তি কলসী  
লইয়া ছুটতে ছুটতে পূর্ব দিকে (বর্তমানে সাহাবাধ আছে)  
ঐ স্থানে কলসী জল ফেলে দিয়া ঐ জলে গঙ্গায় মিলিত  
হইলেন শিলাবতী নদী নাম ধারণ করিয়া । পন্ডা পিছন  
পিছন ঘাইতে লাগলে ঐ জয় পন্ডা নাম ধারণ করে নদীরূপে  
বিলিন হয়ে গেলেন ।

মা শিলাবতী নদীর উৎপত্তি ও জয় পন্ডা নদীর উৎপত্তি  
কাহিনী -

এই শিলাবতী নদীর চরে পশ্চিম বাংলার বিভিন্ন জেলায়  
মকর সংক্রান্তি উপলক্ষে মেলা অনুষ্ঠিত হয় । এই নদীর  
রূপ মেদনীপুর জেলায় বিরাট আকার ধারণ করেছে ।

পৌষ সংক্রান্তি উপলক্ষে হুড়া থানার অন্তরগত বড়গ্রামে  
যেখানে শিলাবতী নদীর উৎপত্তি স্থল সেইখানে এদিন ব্যাপী  
বিরাট মেলার আয়োজন করা হয় । মেলাতে টুঙ্গ ভাসান  
হরিনাম, বাউল গান, নীলা কীর্তন, কবিগান, অনুকূল  
ঠাকুরের সংসঙ্গ ও নর নারায়ণ সেবা হয় ।

আসুন মা শিলাবতী মাতার মন্দির দর্শন করুন ও মঙ্গুহস্তে  
দান করুন ।

॥ জয় মা শিলাবতী ॥

সমাপ্ত